

Programme scolaire

Niveau A2 : CP – CE1 – CE2

8 films

En fonction de l'âge des élèves, une pause pourra être mise en place en milieu de séance, pour expliquer les films, les différentes formes de création.

Tigres à la queue leu leu

Benoît Chieux / France / 2014 / Animation / 7 min 57

Un garçon très paresseux, houspillé par sa mère qui n'en peut plus de le voir dormir et manger à longueur de journée, décide de se mettre au travail et révèle des ressources insoupçonnées d'imagination, d'inventivité et de persévérance.

Le jeune protagoniste a fait de la paresse tout un art de vivre. Mais un jour, il fait exception et met en œuvre une idée ingénieuse pour ne plus jamais devoir travailler. Inspiré d'un conte asiatique, les amateurs d'humour coréen ne seront pas déçus. Ce court métrage a été nommé pour les César 2016.



Changeover (Métamorphose)

Mehdi Alibeygi / Iran / 2014 / Animation / 1 min 50

Un minuscule oiseau confond sa compagne avec un volant de badminton.

Suivez la parade amoureuse d'un petit oiseau à travers ce très court métrage drôle et efficace.



Blanc-Flocon et les 7 naines

Atelier collectif (Camera-etc) / Belgique / 2014 / Animation / 5 min 18

Et si Blanche Neige avait été un garçon... Le célèbre conte revisité par des enfants de 8 à 12 ans.

Que se passe-t-il lorsque les rôles sont inversés ? Ce film d'atelier se réapproprie *Blanche Neige et les sept nains* pour un résultat qui ravira petits et grands.



Super Grand

Marjolaine Perreten / Suisse / 2014 / Animation / 1 min 32

Un héros super-grand, mais pas super-fort !

Être un super-héros, ce n'est pas si facile ! Pour se faire accepter, celui-ci fait de sa différence un atout qui lui vaudra la reconnaissance de tous.



Louis

Viola Pasquet / France / 2015 / Animation / 7 min 29

Louis a dix ans. Il est devenu sourd au cours de sa petite enfance. Il aime jouer avec ses animaux préférés, les escargots. La réalité de son handicap le rattrape lorsqu'il franchit la barrière de l'école. Ce film entièrement réalisé en pâte à modeler aborde avec délicatesse la question de la surdité et la réalité de la cour de récré.



The Present (Le cadeau)

Jacob Frey / Allemagne / 2014 / Animation / 4 min 08 / VOSTF

Jake passe le plus clair de son temps à l'intérieur pour jouer aux jeux vidéo. Sa mère décide de lui faire un cadeau. Ce court métrage d'école (Filmakademie Baden-Württemberg) aborde le handicap d'une façon simple et touchante.



Minoule

Nicolas Bianco-Levrin / France / 2014 / Animation / 3 min 44

Minoule est un chat malicieux. Il tire sa flemme sur le bord de sa fenêtre, sous les toits. Au loin, le chant d'un petit canari dans sa cage le met en appétit. Mais le chemin qui mène jusqu'à sa proie s'avère plein d'embûches.

Suivez les aventures de ce chat intrépide en images de synthèse dans un décor en prise de vue réelle ! Cette combinaison de techniques donne à ce court métrage une dimension originale et réaliste.



Der Mond und ich (La Lune et moi)

Nancy Biniadaki / Allemagne / 2015 / Prise de vue réelle / 8 min 09

Gros, rond et brillant, un drôle d'objet rend visite à un petit garçon qui ne trouve pas le sommeil. Serait-ce la Lune ? Tous deux se mettent à danser et à jouer mais, à chaque tentative pour l'attraper, la Lune disparaît...

Compter les moutons ne suffit pas toujours lorsqu'on n'arrive pas à s'endormir. Un petit garçon plein d'imagination découvre alors un jeu original, qui pourrait devenir son nouveau rituel.

